

хит года



вручную

Американская фабрика CARACOLE создаёт мебель, опираясь на традиции ручной резьбы по дереву. Так, например, это кресло в духе современной классики обрамлено резной решёткой с геометрическим узором, вручную вырезанной из берёзы и покрытой мерцающим финишем оттенка Taupe Paint. Обивка двух оттенков: под решёткой—тёмно-бежевого, а спереди—более светлого оттенка тумана. Такая градация цвета подчёркивает неординарность замысла. Коллекция Caracole Classic, THAT'S LIVING, www.thatsliving.com





На последней выставке в Милане компания Bontempi Casa представила тонкие, изящные стулья, к тому же они легко штабелируются. Секрет «стройности» стульев-в материале, из которого они сделаны. Это экологичный композит, состоящий из полипропилена и рекуперируемого стекловолокна (рекуперация-переработка). Стулья можно использовать как дома, так и на улице. www.bontempi.it



Восемь с половиной дюймов—высота этой необычной вазы, которая кажется сделанной из согнутых медных трубок. На самом деле ваза-из высококачественного стекла, покрытого металлическим финишем. Помимо «медной» есть такая же «золотая», «серебряная» ваза, а также из бесцветного прозрачного стекла. Rosenthal meets Versace, www.rosenthal.de

Живая материя

С ростом интереса к науке в интерьере стали происходить любопытные вещи: предметы стали уподобляться молекулярным и клеточным структурам. Так, например, эта рама зеркала напоминает клеточную структуру растения, она сочетает чёткость и мягкость, лаконизм и богатство форм. Caracole (That's Living), салоны That's Living



золота

Металл, ткани, кожа золотого оттенка создают в интерьере ощущение спокойствия, комфорта, статусности



